

ИЗБРАННАЯ БИБЛИОГРАФИЯ Ю.Е. ПАВЕЛЬЕВОЙ

Монографии, НИР

1. *Павельева, Ю.Е.* Лирическая героиня поэзии М.А. Лохвицкой: поэтика на стыке классики и модернизма. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2014. – 236 с.
2. *Павельева, Ю.Е.* Поэтика // НИР // Рег. № 01201453757. Дата регистрации 18.01.2014 г.

Учебно-методические пособия

3. *Павельева, Ю.Е.* Журналистика: Историко-теоретический модуль: система тестовых заданий. Учебно-методическое пособие. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 124 с.
4. *Павельева, Ю.Е.* Подготовка и защита курсовой и выпускной квалификационной работы. Учебно-методическое пособие. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2013. – 80 с.

Статьи

5. *Павельева, Ю.Е.* Сонеты Л.Н. Вилькиной: портрет декадентской мадонны // Актуальные вопросы изучения мировой культуры в контексте диалога цивилизаций: Россия – Запад – Восток // Материалы Международной научно-практической конференции «Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие. XVIII кирилло-Мефодиевские чтения», 23–24 мая 2017 года. М. – Ярославль: Редмер, 2017. С. 327–332.
6. *Павельева, Ю.Е.* Место древнерусской литературы в историко-литературной подготовке журналиста // Литература Древней Руси и Нового времени: сборник материалов IX Всероссийской научно-практической конференции «Древнерусская литература и литература Нового времени», посвященной памяти профессора Николая Ивановича Прокофьева, г. Москва, 30–31 января 2017 г. / Сост. Н.В. Трофимова; Московский педагогический государственный университет. Институт филологии [Электронное издание]. М.: МПГУ, 2017. С. 128–133 // <http://mpgu.ru/ob-mpgu/struktura/faculties/institut-filologii-i-inostrannyih-yazykov/>
7. *Павельева, Ю.Е.* Историко-литературная подготовка журналиста в динамике образовательных стандартов // X Кирилло-Мефодиевские чтения в МГЛИ: Актуальные проблемы развития речи и межкультурной коммуникации. М.: МИТУ-МАСИ, 2017. С.
8. *Павельева, Ю.Е.* Изучение тематического комплекса «Россия» в творчестве И.А. Бунина: виды анализа художественного текста // Россия и мир: вчера, сегодня, завтра: Актуальные проблемы гуманитарных наук. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2016. С. 88–93.
9. *Павельева, Ю.Е.* Занимательность в журналистике Н.М. Карамзина как фактор формирования читателя // Актуальные проблемы развития речи и межкультурной коммуникации: Сборник материалов VIII Кирилло-мефодиевских чтений в Международном гуманитарно-лингвистическом институте. М.: МГЛИ, 2015. С. 91–95.
10. *Павельева, Ю.Е.* «Антоновские яблоки» И.А. Бунина: роль детали // Филологическая наука и школа: диалог и сотрудничество: Сборник трудов по материалам V Международной научно-методической конференции. В 2 ч. Ч. 1: Теория и практика анализа художественного текста. Чтение и актуальные проблемы литературного образования в школе и вузе. М.: ФЛИНТА, Наука, 2015. С. 72–76.
11. *Павельева, Ю.Е.* Поэтика твердых форм в творчестве Черубины де Габриак // Эстетико-художественное пространство мировой литературы: Материалы Международной научно-практической конференции «Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие. XVI Кирилло-Мефодиевские чтения», 19 мая 2015 года. М.-Ярославль: Ремдер, 2015. С. 52–56.
12. *Павельева, Ю.Е., Федулова, М.А.* Формирование экологической культуры в процессе журналистского образования // Россия и мир: вчера, сегодня, завтра. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2014. С. 117–124.

13. *Павельева, Ю.Е.* О том, как критики учили поэтов правилам хорошего тона // *Гендер и СМИ – 2012. Ежегодник.* М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2013. С. 30–42.
14. *Павельева, Ю.Е.* М.А. Лохвицкая и З.Н. Гиппиус: поэтический контрапункт // *Филологическая наука и школа: диалог и сотрудничество: Сборник трудов по материалам V Международной научно-методической конференции.* В 2 ч. Ч. 1: Теория и практика анализа художественного текста. Чтение и актуальные проблемы литературного образования в школе и вузе. М.: МИОО, 2013. С. 84–92.
15. *Павельева, Ю.Е.* Державинская традиция в лирике К.К. Случевского // *Г.Р. Державин и его эпоха: Сборник научных статей VI Всероссийской научной конференции филологического факультета / Отв. ред. В.В. Молчановский, Е.К. Петровна.* М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2013. С. 110–114.
16. *Павельева, Ю.Е.* Поэтика повторов в лирике Черубины де Габриак // *Эстетико-художественное пространство мировой литературы: Материалы Международной научно-практической конференции «Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие. XIV Кирилло-Мефодиевские чтения», 14–17 мая 2013 года.* М.-Ярославль: Ремдер, 2013.
17. *Павельева, Ю.Е.* Анекдот на страницах отдела «Смесь» «Московского журнала» Н.М. Карамзина // *Н.М. Карамзин – писатель, ученый, публицист. Сборник научных статей V Всероссийской научной конференции филологического факультета.* М.: Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина, 2012. С. 208–215.
18. *Павельева, Ю.Е.* «Молитва о гибнущих» М. Лохвицкой: попытка преодоления духовного кризиса // *Актуальные вопросы изучения духовной культуры. Материалы Международной научно-практической конференции «Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие. XIII Кирилло-Мефодиевские чтения», 15 мая 2012 года.* М.-Ярославль: Ремдер, 2012. С. 15–18.
19. *Павельева, Ю.Е., Федулова, М.А.* Сила университетских СМИ – во взаимодействии // *Средства массовой информации в современном мире. Петербургские чтения: Материалы 50-й международной научной конференции / Отв. ред. С.Г. Корконосенко.* СПб.: Филологический ф-т СПбГУ, 2011. С. 208–210.
20. *Павельева, Ю.Е.* Судьбы риторического стиля в русской поэзии «безвременья» (на примере творчества С. Надсона и М. Лохвицкой) // *Русская словесность.* 2009. № 6. С. 57–63.
21. *Павельева, Ю.Е.* «Блещу я царицей в нарядных стихах...» // *Русская речь.* 2009. № 2. С. 15–20.
22. *Павельева, Ю.Е.* Творческие искания М.А. Лохвицкой и «женская поэзия» 1880–1890-х годов // *Филология и человек.* 2008. № 4. С. 75–81.
23. *Павельева, Ю.Е.* Трансформация «предания» в творчестве М.А. Лохвицкой // *«Историческая поэтика» А.Н. Веселовского: актуальные проблемы и перспективы изучения: Сборник статей.* М.: Прометей, 2008. С. 137–151.
24. *Павельева, Ю.Е.* Лирический герой поэзии М.А. Лохвицкой: теоретический аспект // *Актуальные проблемы гуманитарных наук. Сборник статей VII международной научно-практической конференции.* М.: МФА, 2008. С. 207–213.
25. *Павельева, Ю.Е.* Лохвицкая и Бальмонт: К вопросу о творческих взаимоотношениях // *Актуальные проблемы гуманитарных наук. Сборник статей VI международной научно-практической конференции.* М.: МФА, 2007. С. 319–327.
26. *Павельева, Ю.Е.* Лохвицкая и «женская поэзия» 1880–1890-х годов // *Актуальные проблемы гуманитарных наук. Сборник статей VI международной научно-практической конференции.* М.: МФА, 2007. С. 316–319.
27. *Павельева, Ю.Е.* Отражение эстетики «безвременья» в поэзии Мирры Лохвицкой // *Грехневские чтения: Сборник научных трудов. Вып. 3.* Н. Новгород [б.и.], 2006. С. 53–57.
28. *Павельева, Ю.Е.* Лирическая героиня М. Лохвицкой: на перекрестке традиций женской поэзии XIX–XX веков // *Мортира и свеча. Материалы международной летней*

- школы по авангарду, посвященной столетию со дня рождения Даниила Хармса / Под ред. А. Кобринского. Поселок Поляны Уусикирко Лен. обл. [б.и.], 2005. С. 76–87.
29. *Павельева, Ю.Е.* Мирра Лохвицкая и Черубина де Габриак: К вопросу о литературном влиянии // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. Сборник статей V международной научно-практической конференции. М.: МФЮА, 2005. С. 140–142.
30. *Павельева, Ю.Е.* Прием антитезы в творчестве С.Я. Надсона и М.А. Лохвицкой // Филологическая наука в XXI веке: взгляд молодых. Материалы третьей всероссийской конференции молодых ученых. М.-Ярославль: МПГУ – Ремдер, 2004. С. 123–127.
31. *Павельева, Ю.Е.* Преломление пушкинского мифа в творчестве М. Лохвицкой // Беллетристическая пушкиниана XIX–XXI веков. Современная наука – вузу и школе. Материалы международной научной конференции. Псков: ПГПУ, 2004. С. 300–303.
32. *Павельева, Ю.Е.* Социокультурный аспект творчества М. Лохвицкой (на примере стихотворения «В наши дни») // Филологические традиции и современное литературное образование. Материалы 2-й межвузовской научно-практической конференции. – Вып. 2. Т. 1. М.: МГПИ, 2003. С. 127–130.
33. *Павельева, Ю.Е.* Духовная тематика в творчестве М. Лохвицкой // Гуманитарные науки и православная культура. Материалы всероссийской научной конференции «Первые пасхальные чтения». М. – Ярославль: МПГУ – Ремдер, 2003. С. 155–160.
34. *Павельева, Ю.Е.* Образ русалки в творчестве М. Лохвицкой // Анализ художественного произведения мировой литературы в школе и вузе: Методические рекомендации для студентов филологического факультета. Вып. XI. Н. Новгород: НГПУ, 2003. С. 87–93.
35. *Павельева, Ю.Е.* Характерные черты лирического героя поэзии М. Лохвицкой // Филологические традиции и современное литературное образование. Материалы 1-й межвузовской научно-практической конференции. М.: МГПИ, 2002. С. 48–51.
36. *Павельева, Ю.Е.* Художественные особенности «Русских мотивов» М. Лохвицкой (К проблеме циклизации) // Филологический журнал. Межвузовский сборник научных статей. Вып. XI. Южно-Сахалинск: Изд-во СахГУ, 2002. С. 20–23.
37. *Павельева, Ю.Е.* «Молох» М. Лохвицкой: логика цикла // Проблемы профессионального образования молодежи. Межрегиональный сборник научных трудов. Вып. № 9. Ч. 3. Пенза [б.и.], 2002. С. 151–156.
38. *Павельева, Ю.Е.* Структура третьей книги стихов М.А. Лохвицкой (К проблеме циклизации) // Забытые и второстепенные писатели XVII–XIX веков как явление европейской культурной жизни. Материалы международной научной конференции, посвященной 80-летию Е.А. Маймина. Псков: ПГПУ, 2002. Т. 1. С. 315–320.
39. *Павельева, Ю.Е.* «Я умереть хочу весной...» // Литература. 2000. Август. № 30 (357). С. 15.

Тезисы

40. *Павельева, Ю.Е.* Литературная критика конца XIX века и перспективы современных исследований // Журналистика в 2017 году: Творчество, профессия, индустрия. Сб. материалов Международной научно-практической конференции. М.: МедиаМир; Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2018. С. 248–249.
41. *Павельева, Ю.Е.* «Московский журнал» Н.М. Карамзина: диалог с читателем // Журналистика в 2014 году: СМИ как фактор общественного диалога. Сб. материалов Международной научно-практической конференции. М.: МедиаМир; Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2015. С. 367–368.
42. *Павельева, Ю.Е.* Региональные СМИ и проблема социализации подростков // Журналистика в 2013 году: регионы в российском медиапространстве. Сб. материалов Международной научно-практической конференции. М.: МедиаМир; Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2014. С. 327–328.

43. *Павельева, Ю.Е.* «Русские женщины» А.Л. Волынского: об одной забытой классификации // Журналистика в 2012 году: Социальная миссия и профессия. Сб. материалов Международной научно-практической конференции. М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2013. С. 390–392.
44. *Павельева, Ю.Е.* Отдел «Смесь» в «Московском журнале» Н.М. Карамзина: формирование ценностных ориентиров читательской аудитории // Журналистика в 2011 году: Ценности современного общества и средства массовой информации. Сб. материалов Международной научно-практической конференции. М.: Факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, 2012. С. 315–316.
45. *Павельева, Ю.Е.* Особенности аллегоризма в творчестве М. Лохвицкой // XV Пуришевские чтения: всемирная литература в контексте культуры: Сборник статей и материалов. М.: МПГУ, 2003. С. 190–191.

Учебно-методические комплексы, учебные программы дисциплин

46. *Павельева, Ю.Е.* Программа преддипломной практики: Методические рекомендации для обучающихся по специальности 030601 «Журналистика». М.: МФА, 2009. – 14 с.
47. *Павельева, Ю.Е.* Риторика: Учебно-методический комплекс по специальности 350800 «Документоведение и документационное обеспечение управления». М.: МФА, 2009. – 27 с.
48. *Павельева, Ю.Е.* Зарубежная литература: Учебно-методический комплекс по специальности 030501 «Юриспруденция». М.: МФА, 2008. – 44 с.
49. *Павельева, Ю.Е.* Искусство и литература: Учебно-методический комплекс по специальности 032401 «Реклама». М.: МФА, 2008. – 59 с.
50. *Павельева, Ю.Е.* История искусств: Учебно-методический комплекс по специальности 030501 «Юриспруденция». М.: МУГУ, 2008. – 49 с.
51. *Павельева, Ю.Е.* История языкознания: Учебно-методический комплекс по специальности 031202.651 «Перевод и переводоведение». М.: МУГУ, 2008. – 33 с.
52. *Павельева, Ю.Е.* Молодежная пресса: Учебно-методический комплекс по специальности 030601 «Журналистика». М.: МФА, 2008. – 15 с.
53. *Павельева, Ю.Е.* Ораторское искусство: Учебно-методический комплекс по специальности 030501 «Юриспруденция». М.: МФА, 2008. – 32 с.
54. *Павельева, Ю.Е.* Основы теории литературы: Учебно-методический комплекс по специальности 030601 «Журналистика». М.: МФА, 2008. – 52 с.
55. *Павельева, Ю.Е.* Риторика: Учебно-методический комплекс по специальности 030601 «Журналистика». М.: МФА, 2008. – 30 с.

Электронные контентны

56. *Павельева, Ю.Е.* СМИ и культура в эпоху глобализации: Учебно-методическое пособие. М.: МФЮА, Институт дистанционного образования, 2017. – 70 с.
57. *Павельева, Ю.Е.* СМИ и культура в эпоху глобализации: Рабочая программа дисциплины. М.: МФЮА, Институт дистанционного образования, 2017. – 26 с.
58. *Павельева, Ю.Е.* СМИ и культура в эпоху глобализации: Тестовые задания. М.: МФЮА, Институт дистанционного образования, 2017. – 22 с.
59. *Павельева, Ю.Е.* Риторика: Тестовые задания // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-960409
60. *Павельева, Ю.Е.* Творчество А.С. Пушкина: Тестовые задания // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790276
61. *Павельева, Ю.Е.* История отечественной литературы XVIII века: Тестовые задания // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790272
62. *Павельева, Ю.Е.* Функциональные стили: Тестовые задания // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790265

63. *Павельева, Ю.Е.* История отечественной журналистики второй половины XX века // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790146
64. *Павельева, Ю.Е.* Основы теории литературы: Тестовые задания // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790115
65. *Павельева, Ю.Е.* Основы теории литературы // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790393
66. *Павельева, Ю.Е.* Литературоведение как наука // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790107
67. *Павельева, Ю.Е.* Стилистика и литературное редактирование. Введение // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790055
68. *Павельева, Ю.Е.* Методика редактирования // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790046
69. *Павельева, Ю.Е.* Структура личности журналиста // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790034
70. *Павельева, Ю.Е.* Журнализм в мире профессий // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790028
71. *Павельева, Ю.Е.* Журналистика: введение в профессию // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-790023
72. *Павельева, Ю.Е.* Основные понятия культурологии: Тестовые задания // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-789894
73. *Павельева, Ю.Е.* Типология культур: Тестовые задания // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-789735
74. *Павельева, Ю.Е.* Структура и состав культурологического знания: Тестовые задания // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Свидетельство № ДБ-789709
75. Русский язык и культура речи. Направление подготовки 38.03.01 Экономика. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 46 с.
76. Культурология. Направление подготовки 38.03.01 Экономика. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 37 с.
77. Теория и практика массовой информации. 42.03.01 Реклама и связи с общественностью. Фонд оценочных средств. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 27 с.
78. Основы интегрированных коммуникаций. 42.03.01 Реклама и связи с общественностью. Фонд оценочных средств. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 23 с.
79. Русский язык и культура речи. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 45 с.
80. Менеджмент в туристской индустрии. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 32 с.
81. Введение в туризм. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 35 с.
82. Религиоведение. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 37 с.
83. Реклама в туризме. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 31 с.
84. Выставочное дело. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 34 с.
85. Основы речевой коммуникации. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 37 с.
86. Риторика. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 41 с.
87. Культурология. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 37 с.

88. Мировая культура и искусство. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 44 с.
89. Технология и организация экскурсионной деятельности. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 31 с.
90. Музейный сервис. Направление подготовки 43.03.02 Туризм. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 38 с.
91. Русский язык и литература. Литература. Специальность 43.02.11 Гостиничный сервис. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 51 с.
92. Русский язык и литература. Русский язык. Специальность 43.02.11 Гостиничный сервис. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 44 с.
93. Культурология. Специальность 43.02.11 Гостиничный сервис. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. Балашиха: ИСЭПиМ, 2017. – 23 с.
94. *Павельева, Ю.Е.* Основы журналистики: Программа профессиональной переподготовки «Прикладная журналистика». Дзержинский: Университет «Дубна», филиал «Угреша», 2016. – 32 с.
95. *Павельева, Ю.Е.* Стилистика и литературное редактирование: Программа профессиональной переподготовки «Прикладная журналистика». Дзержинский: Университет «Дубна», филиал «Угреша», 2016. – 35 с.
96. *Павельева, Ю.Е.* Основные особенности древнерусской литературы: Тестовые задания // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Сертификат № ДБ-372613
97. *Павельева, Ю.Е.* Основные художественные особенности древнерусской литературы // Проект «Инфоурок» <https://infourok.ru> // Сертификат № ДБ-372617
98. Актуальные проблемы современности и журналистика: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 38 с.
99. Анализ художественного и медийного текста: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 52 с.
100. Аналитическая журналистика: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 98 с.
101. Введение в профессию: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 44 с.
102. Выпуск учебных газет и другой полиграфической продукции: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 76 с.
103. Дизайн СМИ: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 45 с.
104. История отечественной литературы: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 205 с.
105. Литературная работа журналиста: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 77 с.
106. Основы журналистской деятельности: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 106 с.

107. Основы теории журналистики: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 46 с.
108. Основы теории литературы: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 110 с.
109. Профессиональная этика журналиста: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 52 с.
110. Система СМИ: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 43 с.
111. Современная пресс-служба: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 50 с.
112. Современные концепции СМИ: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 50 с.
113. Современный литературный процесс: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 46 с.
114. Техника и технология СМИ: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 63 с.
115. Выпускная квалификационная работа: Рабочая программа по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 22 с.
116. Учебно-ознакомительная и учебная практика: Рабочая программа практики по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 46 с.
117. Производственная и преддипломная практика: Рабочая программа практики по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика / Автор-сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГИ им. Е.Р. Дашковой, 2015. – 44 с.
118. Введение в литературоведение: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 31 с.
119. Теория литературы: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 23 с.
120. Устное народное творчество: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 41 с.
121. История зарубежной литературы: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 33 с.
122. История русской литературы: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 51 с.
123. История русского искусства: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 35 с.

124. Зарубежная литература и культура: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 36 с.
125. Русская литература и культура: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 29 с.
126. Филологический анализ текста: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 22 с.
127. История русского литературного языка: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 22 с.
128. Теория языка: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 20 с.
129. Современный русский язык: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 29 с.
130. Практикум по орфографии и пунктуации: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 21 с.
131. Стилистика современного русского языка: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 29 с.
132. Этика и эстетика речи: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 23 с.
133. Риторика: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 31 с.
134. Педагогическая риторика: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 27 с.
135. Методика обучения русскому языку и литературе: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 28 с.
136. Учебная и производственная практика: Рабочая программа по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 19 с.
137. Программа подготовки и защиты выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы): Рабочая программа по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 13 с.
138. Программа государственного экзамена: Рабочая программа по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль: Русский язык и литература. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2015. – 48 с.

139. История русского искусства: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2014. – 33 с.
140. Основы литературного редактирования: Рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика. Рабочая программа дисциплины / Сост. *Ю.Е. Павельева*. М.: МГЛИ, 2014. – 29 с.
141. *Павельева, Ю.Е.* Журналистское мастерство (работа в творческих студиях): Учебно-методический комплекс по специальности 030601 «Журналистика». Дзержинский: МУПОЧ «Дубна», филиал «Угреша», 2012. – 60 с.
142. *Павельева, Ю.Е.* История отечественной литературы 1-й и 2-й трети XIX века: Учебно-методический комплекс по специальности 030601 «Журналистика». Дзержинский: МУПОЧ «Дубна», филиал «Угреша», 2012. – 51 с.
143. *Павельева, Ю.Е.* Выпуск учебной газеты: Учебно-методический комплекс по специальности 030601 «Журналистика». Дзержинский: МУПОЧ «Дубна», филиал «Угреша», 2010. – 54 с.
144. *Павельева, Ю.Е.* Основы журналистики: Учебно-методический комплекс по специальности 030601 «Журналистика». Дзержинский: МУПОЧ «Дубна», филиал «Угреша», 2010. – 33 с.
145. *Павельева, Ю.Е.* Основы творческой деятельности журналиста: Учебно-методический комплекс по специальности 030601 «Журналистика». Дзержинский: МУПОЧ «Дубна», филиал «Угреша», 2010. – 43 с.